

ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи доктории Калонова Маҳина Ҷумабоевна дар мавзуи «Пажуҳиши лугавӣ-маънӣ ва соҳтории вожагони забони тоҷикӣ дар назми асри XIV (дар мисоли ашъори Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Ҳӯҷандӣ ва Салмони Совачӣ)» барои дарёфти дараҷаи илмии доктори илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 10.02.01 - Забони тоҷикӣ

Дар замони истиқололи давлатӣ мавзуъҳои марбут ба вожашиносӣ ва қисматҳои он таваҷҷуҳи забоншиносони тоҷикро ба худ ҷалб намуда бошад ҳам, вожагони ашъори намояндагони садаи XIV - Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Ҳӯҷандӣ ва Салмони Совачӣ ва қолибҳои калимасозии асри мазкур дар умум ва дар муқоиса бо ҳам мавриди таҳқиқи алоҳидай забоншиносон қарор нагирифтаанд.

Илова бар ин, омӯзиши паҳлухои гуногуни забони шеъри намояндагони адабиёти классик заминай мусоиде барои рушди назарияи забони адабии ҳозираи тоҷикӣ фароҳам меорад.

Бинобар ин, Калонова Маҳина Ҷумабоевна бо навиштани диссертатсияи худ барои донишомӯзону муҳакқиқон дар риштаи забоншиносӣ имкон фароҳам меорад, ки ба соҳтор ва маънои вожагони забони тоҷикӣ дар назми асри XIV (дар мисоли ашъори Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Ҳӯҷандӣ ва Салмони Совачӣ шинос шаванд.

Аз ин рӯ, мавзуи таҳқиқии мавриди назар аз зумраи мавзуъҳо ва масоили пажуҳишиест, ки ба самти забоншиносӣ ва шиносномаи ихтисоси илмии 10.02.01 - Забони тоҷикӣ комилан **мувоғиқат менамояд**.

Аҳаммияти мавзуи диссертатсияи доктории Калонова Маҳина Ҷумабоевна дар он зоҳир мешавад, ки бори нахуст вижагиҳои соҳторӣ, ҳусусан, калимасозии сарфии исмҳо (вандҳои сермаҳсул, каммаҳсул, бемаҳсул), исмҳои мураккаби пайвасту тобеъ, ҳусусиятҳои лугавӣ (мақоми калимаҳои асливу иқтибосӣ) ва маъноии вожагони ашъори шоирони асри XIV дар мисоли ашъори Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Ҳӯҷандӣ ва Салмони Совачӣ мавриди таҳқиқ қарор гирифтааст.

Дар ин асос, мавзуи диссертатсияи доктории довталаби дараҷаи илмиро метавон **мубрам арзёбӣ** намуд.

Дар даврони истиқололи давлатӣ омӯзишу таҳқиқ дар забоншиносӣ, аз ҷумла дар соҳаи калимасозӣ шаклу мазмuni тоза пайдо кард. Дар ин давра дар навишти мақолаву диссертатсияҳои марбут ба калимасозӣ хидмати забоншиносон – Анварӣ С., Муҳаммадиев М., Саймиддинов Д., Бекмуродов М., Назарзода С., Кенджиев Ю., Мацидов Ҳ. ва дигарон зиёд аст. Аммо таваҷҷуҳи Калонова Маҳина Ҷумабоевнаро омӯзишу таҳқиқи мавзуи муҳимму зарурӣ – вижагиҳои соҳторӣ, ҳусусан, калимасозии сарфии исмҳо (вандҳои сермаҳсул, каммаҳсул, бемаҳсул), исмҳои мураккаби пайвасту тобеъ, ҳусусиятҳои лугавӣ (мақоми калимаҳои асливу иқтибосӣ) ва маъноии вожагони ашъори шоирони асри XIV дар мисоли ашъори Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Ҳӯҷандӣ ва Салмони Совачӣ ба худ ҷалб намуда, довталаби дараҷаи илмӣ таҳти мушовирии доктори илмҳои филологӣ, Қосимов Олимҷон Ҳабибовиҷ кори илмӣ-таҳқиқии хубе анҷом додааст.

Навгонии илмии диссертатсия дар он зохир меёбад, ки бори нахуст дар илми забоншиносии точик вижагихои сохторӣ, хусусиятҳои луғавӣ ва маъноии вожагони ашъори шоирони асри XIV дар мисоли ашъори Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Хуҷандӣ ва Салмони Соваҷӣ мавриди пажуҳиш қарор гирифтааст.

Эътиимоднокии натиҷаҳои таҳқиқ бо он собит мешаванд, ки дар таҳқиқи диссертационӣ аз концепсияҳои илмӣ ва назарии забоншиносони ватанию ҳориҷӣ: Г.О.Виноқур, В.В.Виноградов, Л.Г.Герсенберг, Д.Т.Чхеидзе, Т.А.Чавчавадзе, П.Н.Хонларӣ, Д.Тоҷиев, Ш. Ниёзӣ, Ш. Бобмуродов, Ш.Рустамов, М.Қосимова, Д.Саймиддинов, Ф.Амонова, А.Ҳасанзода, О.Қосимов, М.Ҳ.Султон, С.Ғаниева, М. Саломов, С.Айнӣ, Э.Раҳмон, Е.Э.Бертелс, Ш.Нуъмонӣ, В.А.Капранов, А.Насриддин ва дигарон, равишиҳои назариявии мукоисавӣ-таҳлилиӣ, мукоисавӣ-оморӣ истифода шудаанд. Дар маҷмуъ, дараҷаи эътиимоднокии натиҷаҳои таҳқиқ аз дақиқияти маълумот, мутобиқат намудани ҳаҷми маводди таҳқиқ, коркарди натиҷаҳои таҳқиқ, ҳаҷми интишорот ва интиҳоби дурусти методҳои таҳқиқ бармеояд.

Хулоса ва тавсияҳо дар асоси таҳлили илмии натиҷаҳои таҳқиқи назарӣ пешниҳод гардида, дурнамои мавзуи таҳқиқӣ муайян шудааст.

Аҳаммияти назарии таҳқиқ дар он зохир мешавад, ки маводди диссертатсия, натиҷаҳои таҳқиқи илмӣ ва равиши таҳқиқии муаллиф метавонанд дар таълими фанҳои таҳассусии забоншиносӣ, мисли калимасозӣ, забони адабии ҳозираи тоҷикӣ, таърихи забони адабӣ, услубшиносӣ, маданияти нутқ истифода шаванд. Ҳамзамон, баҳшҳои алоҳидаи диссертатсия метавонанд, ки ба сифати курсҳои маҳсус барои ихтисосҳои забони тоҷикии макотиби олии қишвар мавриди таълим қарор гиранд.

Довталаби дараҷаи илмӣ доир ба мавзуи диссертатсия 31 мақолаи илмӣ ба нашр расонидааст, ки аз ин номгӯй 16 мақола дар маҷаллаҳои тақризшавандай Комиссияи олии аттестационии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба чоп расидаанд. **Маводи интишоргардида** нуктаҳои асосӣ, натиҷаҳо ва мазмуни диссертатсияро инъикос намуда, саҳми шаҳсии муаллифро собит менамоянд.

Диссертатсияи доктории Калонова Маҳина Ҷумабоевна аз муқаддима, 3 боб, 53 фаслу зерфасл, рӯйхати адабиёт, 2-то замима ва 7-то ҷадвал, хулоса, тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳои таҳқиқ, рӯйхати адабиёт ва нашри таълифоти илмӣ дар мавзуи диссертатсия иборат буда, дар ҳар қадоме аз баҳшҳои диссертатсия шеваи хуби таҳқиқ, саҳех нишон додани маъҳазҳо, муҳокимаю баҳси пурсуди илмӣ ва натиҷагириҳои ҷолиби диққат ба назар мерасанд.

Дар диссертатсия мақсаду вазифаҳои мушахҳас пайгири шуда, **нуктаҳои асосие ба ҳимоя пешниҳод гардидаанд**, ки воеан, дар илми забоншиносии тоҷик ва дар самти шинохту таҳқиқи вижагихои сохторӣ, хусусиятҳои луғавӣ ва маъноии вожагони ашъори шоирони асри XIV дар мисоли ашъори Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Хуҷандӣ ва Салмони Соваҷӣ аҳаммияти вижай илмӣ доранд.

Хулосаи диссертатсияи Калонова Маҳина Ҷумабоевна фароғири асоситарин ва муҳимтарин бардоштҳои илмии муаллиф буда, дар 27 банд фароҳам омадаанд.

Дар баробари ҳама муҳассанот ва муваффақиятҳои илмию пажуҳишӣ дар автореферати диссертатсия баъзе камбудию нуксонҳо низ ба мушоҳида мерасанд, ки ислоҳи онҳо арзиши автореферати диссертатсияро афзун менамояд:

1. Дар автореферат хulosсаҳо дар 27 банд ҷамъбаст гардидаанд, ки ба назари инҷониб, зиёданд (автореферат, с. 47-50).

2. Диссертант доир ба ҷанбаи назариявии масоили ономастика (номшиносӣ) ва дигар масъалаҳои марбут ба ин боб маълумоти назариявии камтар додааст (автореферат, с. 24-26).

Ба таври умум, эродҳои зикршуда ислоҳпазир буда, ҳангоми таҳия ва нашри монография ба назар гирифтани онҳо ба арзиш ва аҳаммияти илмию амалии кори таҳқиқии Калонова Маҳина Ҷумабоевнаҳусни аз ин ҳам бештар зам менамоянд.

Хulosса, диссертатсияи доктории **Калонова М.Ҕ.** дар мавзуи «**Пажуҳиши лугавӣ - маънӣ ва сохтории вожагони забони тоҷикӣ дар назми асри XIV** (дар мисоли ашъори **Ҳофизи Шерозӣ, Камоли Ҳучандӣ ва Салмони Совачӣ**)» ба талаботи бандҳои 32-35-и Тартиби додани дарадаҳои илмӣ, ки бо карори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, таҳти № 267 (тағйирот бо карори Ҳукумати ҶТ аз 26.06.2023, № 295) тасдик шудааст, ҷавобгӯ буда, муаллифи он ба дарёфти дараҷаи илмии доктори илмҳои филологӣ аз **рӯйи ихтисоси 10.02.01 - Забони тоҷикӣ** сазовор мебошад.

Муқарриз:

доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи забони тоҷикии Донишгоҳи давлатии Хоруғ ба номи М.Назаршоев

Н. Офаридаев

Нишонӣ: Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Хоруғ, кӯчаи Ш.Шоҳтемур 109,
Тел.: (+992) 93 931 40 32; E-mail:

Имзои Н.Офаридаевро тасдик мекунам:
Сардори Раёсати кадрҳо, коргузорӣ ва
корҳои маҳсуси Донишгоҳи давлатии
Хоруғ ба номи М.Назаршоев

Н.С. Сайдраҳмонов

Нишонӣ: ш. Хоруғ, кӯчаи Ш.Шоҳтемур 109,
тел: 83522 2-45-79; 2-22-48;
факс: 2-22-48; E-mail: ksu.khorog@mail.ru

28 марта соли 2024