

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Калоновой Махине Джумабоевны на тему «Лексико–семантическое и структурное исследование лексем таджикского языка в поэзии XIV века (на примере творчества Хафиза Ширази, Камола Худжанди и Салмана Саваджи)» на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 - **Таджикский язык**

Актуальность темы исследования. К актуальным проблемам, исследование которых всё еще остаётся недостаточным, относится изучение различных аспектов поэтического языка наследия классической литературы, которая создает благоприятную основу для развития теории современного таджикского литературного языка. Данный аспект является одним из приоритетных направлений современной языкознаний, так как проведение лингвистических исследований на основе источников персидско-таджикской литературы способствует всестороннему освещению различных малоизученных аспектов исторического развития индоевропейских группы языков. Диссертационная работа написана в объеме 418 страниц компьютерного набора и состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы.

Эта тема до сих пор не являлась особым объектом научных исследований. Отрадно, что Калонова М.Дж. объектом своего исследования выбрала именно эту тему.

Теоретическую основу исследования составляют научно-теоретические исследования лингвистов посвященных лексике литературного языка и словообразованию. Поэтому, рассматривая лексику литературного языка и теорию словообразования, диссертант использовала в качестве теоретической основы работы таких видных исследователей в этой области, как Г.О.Винокур, В.В.Виноградов, Э.Бенвенист, Э. Бертелс, К.Г.Залеман, А.Хумоюнфаррух, М.Шариат, Д.Тоджиев, Ш. Ниёзи, Ш. Бобомуродов, Ш.Рустамов, Ф.Амонова, А.Хасанзода, О.Косимов, М.Х.Султон, С.Ганиева, М. Саломов, С.Айни, Э.Рахмон, Е.Э.Бертелс, Ш.Нуъмони, В.А.Капранов, А.Насриддин и другие.

Диссертация выполнена на основе метода лексического, семантико-структурного, сравнительно-исторического, сопоставительного, этимологического и отчасти статистического анализа.

Научная новизна исследования. В автореферат диссертации впервые рассмотрены особенности словообразования, в частности, морфологическое словообразование имен существительных (продуктивных, малопродуктивных, непродуктивных аффиксов), сложных существительных с соединительного и подчинительного типа, лексические особенности (роль исконных и заимствованных слов) и семантика лексики в поэзии XIV века, на примере поэзии Хафиза Ширази, Камола Худжанди и Салмана Саваджи. Также были сопоставлены закономерности словообразования и лексические

особенности стихотворений исследуемых поэтов с современным таджикским литературным языком.

Вводимые автором в оборот научные изыскания также являются крайне важными и отмечаются как положительный момент работы, так как исследований в этой области и данного исторического периода развития персидско-таджикского языка недостаточна.

Диссертант рассматривает **степень изученности темы** и подчеркивает, что с наступлением периода независимости и вступлением Таджикистана в новую эпоху технологической культуры исследования в области языкознания, в том числе в области словообразования, обрели новую формально-содержательную суть. Однако, словообразование и лексикология, или в целом исследование языковых особенностей поэзии Хафиза Ширази, по мнению известного таджикского лексикографа В. Капранова, развивается с 1970 года наряду с литературоведческими исследованиями.

Поэзия Камола Худжанди стало больше изучаться в период независимости, а в 2016-2020 годах в международном масштабе отмечалось 696-летие и 700-летие со дня рождения поэта, в течении этих юбилейных годов было опубликовано множество исследований об языковых особенностях поэзии Камола Худжанди. К сожалению, творчество Салмана Саваджи - одного из выдающихся представителей литературы XIV века, в таджикском языкознании уделялось меньшего внимания.

В заключении автореферата диссертации подытожены основные выводы и результаты исследования.

Автореферат написан хорошим литературным языком, ход рассуждений автора последователен и обоснован поставленными целями и задачами, выводы убедительны и представляют большой интерес для исследователей.

Замечания по автореферату:

1. В тексте автореферата имеются стилистические погрешности и недочёты технического характера.
2. В автореферате не полностью отражена теоретическая значимость.

В целом, автореферат диссертации на тему «Лексико–семантическое и структурное исследование лексем таджикского языка в поэзии XIV века (на примере творчества Хафиза Ширази, Камола Худжанди и Салмана Саваджи)» полностью отражает положения диссертации и отвечает всем требованиям Положения о порядке присуждения ученых степеней ВАК при Президенте Республики Таджикистан, предъявляемым к докторским диссертациям. Ее автор Калонова Махина Джумабоевна заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 - Таджикский язык

Доктор филологических наук,
профессор кафедры узбекского языкознания
Термезского государственного университета

10 апреля 2024 г.



Б.Умуркулов