

ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи Сафарзода Муллоохун Бурҳонӣ дар мавзуи **«Иртиботи забони «Нафаҳот-ул-унс»-и Абдурраҳмони Ҷомӣ бо гӯйишҳои муосири тоҷикӣ (лаҳҷаи Мастҷоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ)»**, ки барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D020500 – Филология (6D020502 – Забони тоҷикӣ) пешниҳод гардидааст.

Дар давоми зиёда аз ҳазор сол асарҳои фаровони хаттӣ бо забони тоҷикӣ таълиф гардид, ки дар онҳо тамоми бойиғарии луғавӣ ва сарфии ин забон инъикос шуданд. Дар сарчашмаҳои куҳани тоҷикӣ баробари калима, таркиб ва ибораҳои озод ва устувор ҳамчунин силсилаи калони аносири луғавие мустаъмаланд, ки онҳо дар даврони баъдии ташаккули забони адабии тоҷикӣ аз доираи он хориҷ шудаанд, вале ҳамин калимот дар гӯйишҳои муосири тоҷикӣ ҳифз шудаанд. Аз ин ҷиҳат мавзуи интихобнамудаи диссертант Сафарзода Муллоохун Бурҳонӣ мубрам ба шумор рафта, он метавонад дар нишон додани усулҳои боқимонии вожаҳои «Нафаҳот-ул-унс»-и Абдурраҳмони Ҷомӣ дар лаҳҷаи Мастҷоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ ёрӣ расонад.

Рисола аз муқаддима, се боб, хулоса ва феҳристи осори таҳқиқӣ иборат мебошад.

Дар муқаддима муҳимият ва зарурати таҳқиқ, дараҷаи таҳқиқ, ҳадафу объекти таҳқиқ, сарчашмаҳои пажӯҳиш, мавзӯву масоили диссертатсия, усули таҳқиқ, асосҳои методологӣ ва назариявии он, пойгоҳи асосии иттилоотӣ ва озмоишии таҳқиқ, навгониҳои илмӣ, муҳимияти назариявӣ амалии пажӯҳиш, нуктаҳои асосии ба ҳимоя пешниҳодшуда, сатҳи шахсии довталаб, истифодаи натиҷаҳои он, нашри натиҷаҳои асосӣ ва сохтори диссертатсия маълумот дода шудааст.

Боби нахустини диссертатсия – *«Вижагиҳои вожаҳои аслии мансуб ба исму сифати «Нафаҳот-ул-унс» дар лаҳҷаи Мастҷоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ»* унвон гузошта шуда дорои се фасл мебошад. Фасли аввал ба матолиби муқаддамотӣ бахшида шуда дар фасли дуюм сухан аз унсурҳои луғавии мансуб ба исм рафтааст. Муаллиф аз қиёсу муқобалаи вожаҳои мансуб ба исму сифати дар «Нафаҳот-ул-унс»-и Абдурраҳмони Ҷомӣ истифодашуда ба бардоште расидааст, ки имрӯз дар гӯйишҳои тоҷикӣ қисме аз аносири луғавӣ бидуни дигаргунии шаклӣ, бахши дигар бо ҳамон маънои куҳан ва гурӯҳи сеюм бо яке аз маъноҳои куҳан маҳфуз мондаанд.

Дар фасли сеюм калимаҳои **батар, пок, саҳт, борик**, ки мансуб ба сифатанд баррасӣ гардида, робитаи шакливу маъноии онҳо бо лаҳҷаи Мастҷоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ ба риштаи таҳқиқ кашида шудааст.

Унвонҷӯ барои нишон додани шаклу маънои калимаҳо дар даврони мухталиф ба фарҳангномаҳои гузаштаю муосир мурочиат кардааст.

Боби дувуми диссертатсия – «*Визагиҳои вожаҳои аслии мансуб ба ҷонишин, феъл ва зарфи «Нафаҳот-ул-унс» дар лаҳҷаи Мастчоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ*» аз ҷаҳор фасл иборат буда, дар ин бахшҳо вожаҳои аслан тоҷикии ба сифат, ҷонишин ва феъл мансуббудаи «Нафаҳот-ул-унс» бо лаҳҷаи Мастчоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ мавриди муқоиса қарор дода шудааст. Пас аз фасли «Матолиби муқаддамотӣ» унсурҳои луғавии мансуб ба ҷонишин мавриди муқоиса қарор гирифтааст. Муаллиф ба сайри таърихии вожаҳо таваҷҷӯҳ зоҳир намуда кӯшидааст, ки мансубияти забонӣ ва гунаву маъноҳои вожаҳоро дар давраи мухталиф мавриди баррасӣ қарор диҳад. Масалан зимни баррасии вожаи **ку** ба чанде аз фарҳангномаҳои этимологӣ ва осори таҳқиқии марбут ба сайри таърихии калимаҳо мурочиат кардааст. Инчунин, корбурди ҷонишини мазкурро дар осори бархе аз адибони муосир амсоли Лоик ва Фарзона таъкид намудааст.

Дар фасли сеюм феълҳо мавриди баррасӣ қарор гирифтаанд. Ағлаби феълҳои дар фасли мазкур матраҳгардида, асосан он феълҳое мебошанд, ки дар «Нафаҳот-ул-унс»-и Ҷомӣ барои ифодаи маъноҳои зиёд ба кор рафта, имрӯз дар лаҳҷаи Мастчоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ маҳфуз мондаанд. Фасли мазкур дорои як зерфасл буда, дар он феълҳои таркибии номии **лоф задан, кадхудо шудан, даст гирифтан, хоб шудан, рост кардан, тела кардан** баррасӣ гардидаанд.

Фасли чорум ба калимаҳои мансуб ба зарф бахшида шудааст. Қисми зиёди ин қабил вожаҳо ҳоло бе ҳеҷ тағйирот ё бо таҳаввулотӣ андаки овой ҳифз шудаанд. Чунончи калимаи **нав** дар «Нафаҳот-ул-унс» ба маънои «ҳоло, ба тозагӣ, андак вақт пеш» омада дар гӯйишҳои Кангурт, Дараи Мазор, Вайдара, Лангар, Ҳичборак ба ҳамин маъноҳо ҳифз шудааст. Дар лаҳҷаи Мастчоҳ бо афзоиши садоноки «а» дар шакли **нава** ба маънои «навакак» дар гардиш мебошад.

Боби сеюм – «*Визагиҳои калимаҳои иқтибосии «Нафаҳот-ул-унс» дар лаҳҷаи Мастчоҳ ва гӯйишҳои ҷанубӣ*» унвонгузорӣ шуда, дорои ҷаҳор фаслу ҷаҳор зарфасл мебошад.

Фасли аввал дар атрофи мавқеи вомвожаҳо дар таркибии луғавӣ, дараҷаи омӯзиши онҳо дар доираи маводи гӯйишҳои забони тоҷикӣ бахшида шуда, дар фасли дуюм сухан аз калимаҳои арабӣ меравад, ки онҳо ба се гурӯҳ: калимаҳои мансуб ба исм, сифат ва зарф дастабандӣ карда шудаанд.

Дар фасли сеюм бошад, феълҳо ба риштаи таҳқиқ қашида шуда, дар зерфаслҳои он феълҳои таркибии номии бо феълҳои **кардан, шудан** ва **гуфтан** ташаккулёфта ба таҳлили амиқи ҳамаҷониба қашида шудаанд.

Фасли охир ба барасии забоншиносии калимаҳои иқтибосии туркӣ ва портӣ мавриди баррасии забоншиносӣ қарор гирифтаанд.

Хулосаҳо дар 15 банд оварда шудаанд, ки мавзуи диссертатсияро фаро мегиранд.

Таҳқиқоти диссертатсионӣ бо равиши хуби илмӣ таълиф гардида, аз афзалиятҳои шоистаи зиёд бархурдор мебошад, аммо дар баробари ин баъзан камбудҳои ҷузъӣ ҳам ба назар расиданд. Масалан, дар варианти русии автореферат баъзан ғалатҳои имлоиву китобат роҳ ёфтаанд (с. 8, 32).

Дар маҷмӯъ, автореферати диссертатсияи Сафарзода Муллоохун Бурҳонӣ дар мавзуи «Иртиботи забони «Нафаҳот-ул-унс»-и Абдуррахмони Ҷомӣ бо ғӯйишҳои муосири тоҷикӣ (лаҳҷаи Мастҷоҳ ва ғӯйишҳои ҷанубӣ)» барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D020500 – Филология (6D020502 – Забони тоҷикӣ) таҳқиқи комил ва анҷомёфта ба ҳисоб меравад. Автореферати диссертатсия аз рӯйи шакл, муҳимият, навовариҳои илмӣ ва аҳаммияти назария амалӣ ба талаботу бандҳои 31-35-и Тартиби додани дараҷа ва унвонҳои илмӣ, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30.06.2021, №267 тасдиқ шудааст, ҷавобгӯ буда, муаллифи он сазовори дараҷаи илмии доктори фалсафа [PhD] – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D020500 - Филология (6D020502 – Забони тоҷикӣ) мебошад.

Такриздихандагон:

доктори илмҳои филологӣ, профессори
кафедраи филологияи тоҷик ва забонҳои
шарқи хориҷии Донишгоҳи давлатии
Самарқанд ба номи Шароф Рашидов



С. Саъдиев

Суроға: 140332, Ҷумҳурии Ўзбекистон,
Вилояти Самарқанд, ноҳияи Самарқанд,
деҳаи Оқмасҷид, кӯчаи Регистон, 9/1
Тел.: (+998) 99 775 19 37
E-mail: Sadiev@gmail.com

номзади илмҳои филологӣ, дотсенти
кафедраи филологияи тоҷик ва забонҳои
шарқи хориҷии Донишгоҳи давлатии
Самарқанд ба номи Шароф Рашидов



С.Ҷ. Маҷитова

Суроға: 140332, Ҷумҳурии Ўзбекистон,
вилояти Самарқанд, шаҳри Самарқанд,
кӯчаи Гагарин, 38/3.

Тел.: (+998) 91 535 44 49

E-mail: majitovasabohat82@gmail.com

Имзоҳои Садрӣ Саъдиев ва Сабоҳат Маҷитоваро тасдиқ мекунам:

Сардори раёсати кадрҳои Донишгоҳи

давлатии Самарқанд ба номи Шароф

Рашидов

Sharof Rashidov nomidagi
SamDU xodimlar bo'limi boshlig'i

И. Бўриев

Суроғай муассиса:

Суроға: 140104, Чумхурии Ўзбекистон

Шаҳри Самарқанд, хиёбони Донишгоҳ 15.

Handwritten signature



2 сентябри соли 2025