

МАЪЛУМОТ
дар бораи муқарризони расмӣ
ба диссертатсияи Шакармамадов Ориф Нисормамадович дар мавзуи «Вижагиҳои жанрии ривоят ва тафовути он аз жанрҳои дигари насири шифоҳӣ (дар асоси маводи ривоятҳои мардуми Бадаҳшон)» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.00 - Адабиётшиносӣ (10.01.09 – Фолклоршиносӣ).

№ т/р	Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Таълифоти асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризшаванда
1.	Қосимӣ Саъдӣ Абдулқодир, 07.07.1969	Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ, мудири кафедраи методикаи таълими забон ва адабиёт	Доктори илмҳои филологӣ, профессор аз рӯйи ихтисоси 10.01.09 – Фолклоршиносӣ	<p>Китобу васоити таълимӣ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Қосимӣ, С. Адабиёти гуфторӣ ва адібони тоҷик. – Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2021. – 135 саҳ. ISSN 978-99985-54-02-3 2. Қосимӣ, С. Сурӯдҳои ҳалқии тоҷикӣ ва масъалаҳои таҳқиқи он. – Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2022. – 263 саҳ. ISSN 978-99985-909-9-1 3. Қосимӣ, С. Тасвирофаринӣ дар сурӯдҳои ҳалқии тоҷикӣ. -Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2024. – 98 саҳ. ISSN 978-99985-884-6-2 4. Қосимӣ, С. Поэтикаи сурӯдҳои ҳалқии тоҷикӣ. -Душанбе: Сифат-чоп, 2024. – 295 саҳ. ISSN 978-99985-884-7-9 <p>Мақолаҳои илмӣ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Қосимӣ, С. Мавқei суруд ва порчаҳои манзум дар романи “Восеъ”-и Сотим Улугзода // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (бахши илмҳои филологӣ). – Душанбе, 2021. - № 4. – С. 156-162. 2. Қосимӣ, С. Андешаҳои ҳалқ ва андешаҳои Хайр (Ҷойгоҳи зарбулмасалу мақолҳо дар “Куллиёт”-и

				<p>Хайрандеш) // Гузоришҳои Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон (шуъбаи илмҳои ҷамъиятшиносӣ). – Душанбе, 2021. - № 1 (013). – С.157-164.</p> <p>3. Қосимӣ, С. Зарбулмасал ва мақол дар “Хонаи дил”-и Лоик // Номаи донишгоҳ (силсилаи илмҳои гуманитарӣ). – Душанбе, 2021. - № 4 (69) – С. 105-110.</p> <p>4. Қосимӣ, С. Назаре ба вазни сурӯдҳои ҳалқии тоҷикӣ / Паёми Донишкадаи забонҳо (силсилаи илмҳои филологӣ, педагогӣ, таъриҳ). – Душанбе: Нушбод, 2022. - №3 (47). – С. 75-82.</p> <p>5. ҚосимӢ, С. Пажуҳиши сурӯدҳои ҳалқии тоҷикӢ дар давраи Истиқлоли давлатӢ // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӢ”. – Душанбе, 2022. - № 4 (97). –С. 170 – 176.</p> <p>6. ҚосимӢ, С. Мууре ба жанри латифа ва образҳои он // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӢ. – Душанбе, 2023. - № 4 (105) – С. 177-185.</p> <p>7. ҚосимӢ, С. Васоити таълимии фанни “Фолклори тоҷик” дар замони ШуравӢ // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӢ. - Душанбе, 2023. - № 5 (106). – С. 147-152.</p> <p>8. ҚосимӢ, С. Нақши Раҷаб Амонов дар таҳияи китобҳои дарсии фолклоршиносӢ // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӢ. – Душанбе, 2024. - № 2 (109). – С. 110-114.</p>
2.	Аминзода Абдулфаттоҳ Ҳаким, 05.04.1981	Директори Муассисаи давлатии Пажуҳишгоҳи иљмӣ-тадқиқотии фарҳанг ва иттилооти	Номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи иҳтиносӣ 10.01.09 – Фолклоршиносӣ	<p>1. Аминов, А. Ҷанбаҳои фолклории маросимҳои азодории мардуми Бадаҳшон // Паёмномаи фарҳанг. – Душанбе, 2020. - № 4 (52). – С. 44-54.</p> <p>2. Аминов, А. Андешаҳо роҷеъ ба бархе аз хунарҳои занона // Паёми донишкада // Маводи анҷумани иљмӣ-амалии байналмилалӣ “Хонишҳои Сеюми Артуҷ”, 1-4 июли соли 2021 дар Донишкадаи омӯзгории</p>

		Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон	<p>Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент. – Панҷакент, 2021. – С.43-48.</p> <p>3. Аминов, А. Таҳлили ҷанбаҳои эътиқодию фарҳангии русуми ҳатна миёни мардуми тоҷик // Паёмномаи фарҳанг. – Душанбе, 2021. - № 4 (56). – С. 30-48.</p> <p>4. Аминов, А. Похоронные и траурные церемонии населения Бадахшана // Исследование в традиционной культуре таджиков. – Душанбе, 2021. – С. 177-195.</p> <p>5. Аминов, А. Сегодняшняя ситуация свадебных обрядов населения Файзабадского района // Исследование в традиционной культуре таджиков. – Душанбе, 2021. – С. 214-227.</p> <p>6. Аминов, А. Опыт Таджикистана в области охраны нематериального культурного наследия / Сохранения нематериального истирико-культурного наследия стран СНГ в контексте глобальных вызовов: Междунар. науч.-парк. Семинар, Минск, 15-17 ноября 2022 г.: сб. науч. ст. / М-во культуры Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств, Межгосудар. фонд гуманитарного сотрудничества государств – участников СНГ; редкол.: Н. В. Карчевская [и др.]. – Минск: - БГУКИ, 2022. – 440 с. – С. 7-13.</p> <p>7. Аминов, А. Ривоятҳои мардумӣ ва нақши онҳо дар рушди сайёҳӣ // Паёмномаи фарҳанг. – Душанбе, 2023. - № 2 (62). – С. 13-22.</p> <p>8. Аминов, А. Баррасии ҷанд ривоят дар бораи зиёратгоҳҳои ҷумҳури / Мероси фарҳангӣ дар Тоҷикистон: Натиҷаҳои экспедитсияҳои</p>
--	--	--	---

мардумшиносӣ ва фарҳангшиносии кормандони ПИТФИ дар солҳои 2022-2023. Шумораи 1. / Мураттиб Д. Раҳимӣ. – Душанбе: Истеъдод, 2024. – С. 6-16.

9. Аминзода, А. Ҳ. Таҷрибаҳои Пажӯҳишгоҳи илмӣ-тадқиқотии фарҳанг ва иттилоот дар соҳаи ҳифзи мероси фарҳанги ғайримоддӣ / Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Сохранение и освоение культурного наследия как приоритетное направление развития национальных культур» (Душанбе. РТСУ, 22 мая 2024 г.). – Душанбе: РТСУ, 2024. – С. 34-45.

10. Аминзода, А. Ҳ. Сабристон ва мавқеи он дар фарҳанги мардуми Истаравшан // Мероси фарҳангӣ дар Тоҷикистон: Натиҷаи экспедицияҳои мардумшиносӣ ва фарҳангшиносии кормандони ПИТФИ дар солҳои 2023-2024. – Шумораи 2. – Душанбе: Истеъдод, 2024. – 240 с.

**Раиси Шурои диссертационӣ,
доктори илмҳои филологӣ**

Шарифзода Ф. Ҳ.



**Котиби Шурои диссертационӣ,
номзади илмҳои филологӣ**

Муҳамедходжаева Р. А.

«24» феврал соли 2025