

ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи номзодии Сирочзода Чамолиддин Қиём дар мавзуи “Ташаккул ва таҳаввули айнишиносӣ дар Тоҷикистон” барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзоди илмҳои филологӣ, аз рӯйи ихтисоси 10.01.00 - Адабиётшиносӣ (10.01.01 – Адабиёти тоҷик)

Диссертатсияи Сирочзода Чамолиддин Қиём ба яке аз мушкилоти муҳимми адабиётшиносии муосири тоҷикӣ бахшида шуда, таҳқиқи мавзуи мавриди назар аз ҳар ҷиҳат мубам аст.

Муҳимияти мавзуи мазкур, пеш аз ҳама, дар он зухур кардааст, ки имрӯз дар адабиётшиносии тоҷик айнишиносӣ ба фароянди вежа мубаддал шуда, ғавру баррасии масоили марбути он дар шинохти шоистаи шахсият ва эҷодиёти С.Айнӣ саҳми созгор хоҳад гузошт. Илми айнишиносии муосир бо дарназардошти бознигарӣ ва таҷдиди назари афкори қаблии илмию адабиётшиносӣ таваҷҷуҳи хосро тақозо мекунад ва таҳқиқу баррасии ҳаёту эҷодиёти устод С.Айнӣ, ки аз солҳои бистум ва сиюми садаи XX оғоз шудааст, хостори пажӯҳишҳои ҷудогонаю амиқи илмист. Аз ин рӯ, омӯзиш, таҳқиқ ва натиҷагирии самтҳои асосии равияи айнишиносӣ барои илми адабиётшиносии муосири тоҷик ҳам дорои аҳаммияти назарӣ ва ҳам амалист. Аз тарафи дигар, то ҳанӯз масоили марбути айнишиносӣ ба таври алоҳида мавриди таҳқиқ қарор нагирифтааст, ки ин нукта боиси таъйиди навоарӣ дар мавзуи диссертатсияи Сирочзода Ч.Қ.-ро гардидааст.

Диссертант дар муқаддимаи таҳқиқ муҳимияти мавзӯ, ҷанбаҳои назарию амалии он ва дараҷаи омӯзиши масъалаи бамиёнгузоштаро тавзеҳ дода, вазоифи пажӯҳиши худро дуруст муайян кардааст. Баъдан, дар се боби диссертатсия маводди илмию пажӯҳишии перомуни шахсият ва эҷодиёти С.Айнӣ банаҳррасидаро давра ба давра гурӯҳбандӣ намуда, ба риштаи таҳқиқ кашидааст.

Диссертант дуруст таъкид кардааст, ки аксари таҳқиқоти дар даҳсолаҳои аввали қарни XX анҷомшуда таҳти таъсири тақозои замон иншо шудаанд. Аз ин ҷиҳат, таҷдиди назар ва нақду баррасии онҳо аз диди нав як амри воқеӣ буда, шинохти рӯзгору осори С.Айнӣ дар даврони истиқлоли давлатӣ як навъ

пажуҳиши мунсифона ва воқеъназаронаро хоҳон аст. Имрӯз на танҳо назари адабиётпажухон, балки нигоҳи аҳли ҷомеа дар шинохти С. Айнӣ ва мероси гаронбаҳои ӯ комилан дигар буда, ҳамин паҳлуи масъала низ Сирочзода Ҷамолиддин Қиёмро водор сохтааст, ки аз диди тоза ва бо қорбурди равишҳои муосири таҳқиқи адабиёт мушкилоти мазкури илми адабиётшиносии тоҷикро ба риштаи пажуҳиши ҷудогонаи илмӣ кашад.

Диссертант дар бобҳои якум ва дуҷуми таҳқиқ масъалаҳои марбут ба шахсияти адабӣ ва осори нависандаро дар контексти фарояндҳои айнишинӣ давра ба давра таҳқиқ намуда, хулосаҳои илман асоснок баровардааст.

Шинохти устод С.Айнӣ ба сифати забоншинос ва таърихнигор яке аз қисмҳои ҷолиби диссертатсияи мазкур буда, ин масъалаҳо дар боби сеюми диссертатсия матраҳ шудаанд. Агарчи баррасии илмии масъалаи забоншиносию таърихнигории С. Айнӣ дар илми адабиётшиносии тоҷик бисобиқа нест, аммо диссертант тавонистааст, ки мавзуи мавриди баҳсро аз паҳлуи дигар таҳқиқ кунад ва то ҷое ба ин қор муваффақ низ шудааст. Дар ин замина, пажуҳиши як қатор мақолаҳои рисолаҳои марбути масъалаи мавриди назар барои шинохти бештари рӯзгору осори С. Айнӣ ҳоизи аҳаммиятанд. Аксари забоншиносон (масалан, Н.Маъсумӣ, Р.Ғаффоров, Ш.Рустамов, Д.Тоҷиев, С.Ҳалимов, Б.Ҷамолиддинов, Мирзо Ҳасани Султон, С.Назарзода, О.Қосимов, О.Муҳаммадҷонов, Т.Ваҳҳобов) устод С.Айниро ҳомӣ ва муҳофизи забони тоҷикӣ донистаанд.

Дар ин замина, диссертант дар боби сеюми таҳқиқ афкори забоншиносони тоҷикро дар бораи саҳму нақши устод С. Айнӣ дар инкишофи илми забоншиносӣ, луғатнигорӣ ва поқу беолоиш нигоҳ доштани забони адабии тоҷикӣ тавзеҳ дода, тавачҷуҳи муҳаққиқони имрӯзаи забони тоҷикиро ба афкори илмии ӯ ҷалб кардааст.

Ҳамин тавр, масоили марбути мавзуи таҳқиқ дар диссертатсияи Сирочзода Ҷ.Қ. дар сатҳи хуби илмию пажуҳишӣ баррасӣ гардида, принципҳои равиши илмӣ дуруст ба қор гирифта шуда, дар заминаи

баррасиҳои илмӣ ҳулосаҳои саҳеҳ, илман асоснок ва қобили эътимод бароварда шудаанд, ки онҳо арзиши муҳимми назарӣ ва амалӣ доранд. Бояд гуфт, ки дар баробари дастовардҳои зикргардида дар диссертатсия баъзе норасоӣ низ ба назар мерасад. Чунончи:

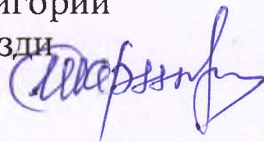
1. Беҳтар мебуд, агар фасли сеюми боби якуми диссертатсия, ки ба замони истиқлоли давлатӣ марбут аст, ба боби сеюм ворид мегашт.
2. Хуб мешуд, агар фасли дуоми боби якум, ки ба яке аз даврони пурбори аълошиносӣ бахшида шудааст, муфасссал баён мегардид.

Ба таври умум, эродҳои зикршуда ислоҳпазир буда, ба назар гирифтани онҳо дар таҳия ва нашри монография ба кори таҳқиқи Сирочзода Ҷамолиддин Қиём ҳусни аз ин ҳам бештар зам менамоянд.

Ҳулоса, диссертатсияи номзиди Сирочзода Ҷамолиддин Қиём дар мавзӯи **“Ташаккул ва таҳаввули аълошиносӣ дар Тоҷикистон”** ба талаботи бандҳои 31-35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, таҳти № 267 (тағйирот бо қарори Ҳукумати ҚТ аз 26.06.2023, №295) тасдиқ шудааст, ҷавобгӯӣ буда, муаллифи он ба дарёфти дараҷаи илмии номзиди илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.00 – Адабиётшиносӣ (10.01.01 – Адабиёти тоҷик) сазовор аст.

Муқарриз:

доктори илмҳои филологӣ, дотсенти
кафедраи забони тоҷикӣ ва ҳуҷҷатнигории
Академияи идоракунии давлатии назди
Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон



Шарифзода
Шариф Раҳмон

Имзои Ш.Р.Шарифзодаро тасдиқ мекунам:

Сардори раёсати кадрҳо, коргузори ва корҳои
махсуси Академияи идоракунии давлатии
назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон



Зоирхонзода
Фаромуз Зоирхон

Нишони: 734003, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
Шаҳри Душанбе, кӯчаи Саид Носир 33,
тел./факс (992 37) 224-17-86, 228-92-20,
www.apa.tj, info@apa.tj
тел.: (+992) 92 757 32 28, ssssharif@mail.ru

18.04.2025