

СВЕДЕНИЯ О НАУЧНОМ РУКОВОДИТЕЛЕ

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень	Наименование организации, являющейся основным местом работы на момент защиты диссертации	Должность, занимаемая им в этой организации
Матробиён Саодатшо Косимзода	Доктор филологических наук	Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли Республики Таджикистан	Депутат

Список основных публикаций научного руководителя:

1. Таджикская этнолингвистика: теоретические и практические исследования. Книга 1. – Душанбе, 2022. – 256 с.
2. Таджикская этнолингвистика: теоретические и практические исследования. Книга 2. – Душанбе, 2023. – 290 с.
3. Этнолингвистическое исследование: о расширении слова «Шогун» (Навруз). // Вестник Академии наук Республики Таджикистан (Отдел общественных наук). № 1 (262). – Душанбе, 2021. – С. 198–202.
4. Влияние таджикского языка на ход истории (этнолингвистический анализ). Вестник Академии наук Республики Таджикистан (Отдел общественных наук). № 2 (263). – Душанбе, 2021. – С. 210–214.
5. Первые письменные источники таджикской этнолингвистики. // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологических наук. – Душанбе, 2021, №3. – С. 13 - 23.
6. Этнолингвистический анализ дня и ночи в ваханском языке: от восхода солнца до полудня. // Словесность (научный журнал), №3. – Душанбе, 2019. – С. 47-56.
7. Этнолингвистическое картографирование: лексика традиционной народной духовной культуры (на примере традиционных игр ваханцев) // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологических наук, № 4/8. – Душанбе, 2019. – С. 111-115.
8. Этнолингвистический анализ некоторых географических названий Ваханской долины // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологических наук, №1. – Душанбе, 2019. – С. 27-31.
9. Проблемы этнолингвистики: методы и подходы к ее исследованию в современном языкознании // Вестник Таджикского национального университета. Серия филологических наук, № 4/8. Душанбе 2019. – С. 192-200.

**Учёный секретарь диссертационного совета
кандидат филологических наук**



Мирбобоев А. М.