

РЕШЕНИЕ

заседания диссертационного совета 73.1.007.01
на базе Института языка и литературы имени А. Рудаки Национальной
академии наук Таджикистана

от 01 октября 2024 г.

г. Душанбе

Заслушав и обсудив диссертационную работу Шариповой Мутабар Захибуллоевны «Поэтика мистической прозы Ходжа Абдаллаха Ансари и его вклад в развитие суфийской таджикско-персидской литературы» на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.3. Теория литературы (персидская литература, таджикская литература) (научный консультант д.ф.н. Гафарова У.А.), отзыв ведущей организации, отзыв и выступление официальных оппонентов: докторов филологических наук, профессоров Восиевой Р., Сафарова У.Р., Тагаймуродова Р. и неофициальных оппонентов

1. Сафаров А. 2. Юсупов Ш. 3. Салимов Н.

диссертационный совет 73.1.007.01 на основании результатов тайного голосования, заключения, принятого советом по диссертации Шариповой Мутабар Захибуллоевны о достоверности, новизне, значимости и выводах диссертации, а также по результатам опубликованных работ

ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Диссертация Шариповой Мутабар Захибуллоевны «Поэтика мистической прозы Ходжа Абдаллаха Ансари и его вклад в развитие суфийской таджикско-персидской литературы» на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.3. Теория литературы (персидская литература, таджикская литература) отвечает требованиям, предъявляемым ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации к докторским диссертациям согласно «Положения о порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 г. №842.

2. Опубликованные работы полностью отражают содержание диссертации.

3. Присудить Шариповой Мутабар Захибуллоевне ученую степень доктора филологических наук.

4. Ходатайствовать перед ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации о выдаче Шариповой Мутабар Захибуллоевне диплома доктора филологических наук.

Председатель
диссертационного совета, д.ф.н.



Охониёзов В.Д.

Ученый секретарь
диссертационного совета, к.ф.н.

Мирбобоев А.М.