

**International Conference on “Historical and Cultural Geography of the
“Shahnameh” Ferdowsi”
October 10-11, 2024
Dushanbe, The Republic of Tajikistan**

The Rudaki Institute of Language and Literature, at the National Academy of Sciences of the Republic of Tajikistan, extends a cordial invitation to submit an article or participate in the International Conference dedicated to celebration of Ferdowsi. The conference will delve into the theme: “Historical and Cultural Geography of the “Shahnameh” Ferdowsi”. The event is scheduled to take place in Dushanbe, Republic of Tajikistan, from October 10-11, 2024. We eagerly anticipate and appreciate your valuable contributions.

MAIN TOPICS OF THE CONFERENCE:

1. Historical and Cultural Geography of the “Shahnameh”
2. Geographical names of places in “Shahnameh”.
3. States and dynasties in “Shahnameh”.
4. Rules of government and their elements in “Shahnameh”.
5. “Shahnameh” and historical reality.
6. Political and economical issues in “Shahnameh”.
7. Literary, historical and cultural sources of “Shahnameh”.
8. Justice in “Shahnameh”.
9. Myths in “Shahnameh”
10. “Shahnameh” and «Avesta»
11. Conversion of Ferdowsi in “Shahnameh”
12. Ferdowsi and revival of Ariana .
13. Knowledge of national essence in “Shahnameh”
14. “Shahnameh” of Ferdowsi – National epic
15. Translation, publication and research of “Shahnameh” in East and West (Eastern and Western countries)
16. Sacredness of water and fire in “Shahnameh”
17. Criticism of publications of “Shahnameh”
18. Language, way of expression and style of “Shahnameh” Ferdowsi
19. Reflection of Aryan holidays in “Shahnameh” (Navruz, Sada, Mehrgan, Tirgan).
20. Culture and music in “Shahnameh”
21. The place of Ferdowsi in world literature
22. Astrology and almanac (calendar) in “Shahnameh”

23. “Shahnameh” and habitat

REQUIREMENTS FOR SUBMITTED REPORTS:

Procedural languages of the conference: Tajik, English;

Compliance with the criteria for reviewing scientific articles, including summary, keywords and information about the author (in two languages: Tajik, , English), is mandatory;

The article must not be published or submitted anywhere;

The article should not exceed 10 pages (A-4 format);

The article must be written in Times New Roman font, 14 font size, 1.5 lines’ interval;

Literature references in article are required as follows: [3, p. 25; 5, p. 33-36], where the first number is the number of the source in the list of references, the second is the pages’ number;

The list of references should be in alphabetical order, at the end of the article, after the word “LITERATURE”;

The last line should be contained information about the author - last name, first name and surname (full), academic degree and title, position, place of work and phone number;

The articles screening process is carried out by a researcher focal-point for printing conference materials;

➤ E-mail for submitting articles: safinaabodulloeva77@bk.ru

Deadline for receiving materials is 1st of August , 2024;

Conference materials will be published;

It is also planned to prepare and publish conference materials.

Our address: Dushanbe, 21st Rudaki Avenue, Republic of Tajikistan.

Contact: Тел: +992 37 227 29 07; +992 93 534 26 21

All expenses will be covered by the conference participants

نامه اطلاعاتی

انستیتوی زبان و ادبیات به نام رودکی آکادمی ملی علم های تاجیکستان تصمیم گرفته است، که روزهای 10-11 اکتبر سال 2024 برابر با 19-20 مهر سال 1403 خورشیدی به مناسبت بزرگداشت شاهنامه ابوالقاسم فردوسی کنفرانس سوم بین المللی علمی را در موضوع «جغرافیای تاریخی و فرهنگی شاهنامه فردوسی» برگزار نمایند.

موضوعهای محوری کنفرانس:

1. جغرافیای تاریخی شاهنامه.
2. جاینام های جغرافی.
3. دولت ها و خاندان ها در شاهنامه.
4. آیین کشورداری و عناصر آن در شاهنامه.
5. شاهنامه و واقعیت تاریخی.
6. مسائل سیاسی و اقتصادی در شاهنامه.
7. سرچشمه های ادبی و تاریخی و فرهنگی شاهنامه.
8. داد و دهش در شاهنامه.
9. اساطیر در شاهنامه.
10. شاهنامه و اوستا.
11. پیامهای فردوسی در شاهنامه.
12. فردوسی و احیای آریانا.
13. شناخت هویت ملی در شاهنامه.
14. شاهنامه فردوسی و حماسه ملی.
15. ترجمه، نشر و تحقیق شاهنامه در شرق و غرب.
16. تقدس آب و آتش در شاهنامه.
17. نقد چاپهای شاهنامه.
18. هنر شاعری فردوسی.
19. زبان، طرز بیان و سبک شاهنامه فردوسی.
20. بازتاب جشن های آریایی در شاهنامه (نوروز، سده، مهرگان، تیرگان).
21. فرهنگ و موسیقی در شاهنامه.
22. جایگاه فردوسی در ادبیات جهان.
23. اخترشناسی و گاه شماری در شاهنامه.
24. شاهنامه و محیط زیست.

برای شرکت در کنفرانس عنوان و متن گزارش را تا 1 آگوست سال 2024 به نشانی زیر پیشنهاد نمایید: safinaabodulloeva77@bk.ru

زبان کار کنفرانس: تاجیکی، انگلیسی

رعایت معیارهای نگارش مقالات علمی: چکیده، کلیدواژه ها و معلومات در باره مؤلف (به دو زبان: تاجیکی و انگلیسی) حتمی است.

حجم مقاله باید از 1 جزء چاپی (16ص) زیاد نباشد .
مقاله به اندازه حرف 14 و فاصله بین سطرها 1.5 حروفچینی گردد .
انتخاب و تأیید مقاله‌ها بر عهده مسئولان هیئت تدارکات کنفرانس است .
مواد کنفرانس در شکل مجموعه مقاله‌های علمی به طبع می‌رسد .
هزینه شرکت در کنفرانس بر عهده شرکت‌کنندگان است .

نشانی ما: جمهوری تاجیکستان، شهر دوشنبه، خیابان رودکی، 21.
تلفن‌ها برای تماس: +992 93 534 26 21; +992 37 227 29 07